

Dancin' Shoes Mixer

Level: Partner / Circle Dance / Mixer Dance / Beginner / 32 Counts

Choreographed by: Jo Thompson

Music: „Dancing Shoes ” by Ronnie McDowall

Section Counts Step Side, Together, Side, Kick Across

- 1 **Note:** **Männer beginnen mit dem L. Fuß, Frauen mit dem R. Fuß.
Beide stehen sich gegenüber an den Händen haltend.
Alle Paare stehen im Kreis, Männer schauen nach außen,
Frauen schauen in den Kreis hinein.
(Tanzbeschreibung sind die Frauenschritte, die Männerschritte sind genau entgegengesetzt)**
- 1-8 1 – 2 Mit dem R. Fuß zur R. Seite, L. Fuß an den R. Fuß heranstellen
3 – 4 R. Fuß einen Schritt zur R. Seite und mit dem L. Fuß in Tanzrichtung einen Kick
5 – 6 L. Fuß einen Schritt zur L. Seite, R. Fuß an den L. Fuß heranstellen
7 – 8 L. Fuß einen Schritt zur L. Seite und mit dem R. Fuß entgegen der Tanzrichtung einen Kick

Section Step Side, Kick Across, Step Side, Kick Across, Twist 4x

- 2 1 – 2 Mit dem R. Fuß einen Schritt zur R. Seite, mit dem L. Fuß in Tanzrichtung einen Kick
9-16 3 – 4 L. Fuß zur L. Seite, mit dem R. Fuß entgegen der Tanzrichtung einen Kick
5 – 8 Auf den Fußballen beide Füße nach R.-L.-R. bewegen, Beine dabei bewegen (Twist)
Beide Füße wieder zurück zur Mitte in die Ausgangsposition

Section Twirl Lady Toward Line Of Dance, Twirl Lady To Reverse

- 3 1 – 2 R. Fuß eine ¼ Drehung nach R. stellen, L. Fuß eine ½ Drehung nach R. hinterstellen
17-23 3 – 4 R. Fuß eine ¼ Drehung nach R. zur R. Seite stellen L. Fuß neben dem R. Fuß auftippen
Note: Männer tanzen während dieser 4 Count einen Grapevine
5 – 6 L. Fuß eine ¼ Drehung nach L. stellen, R. Fuß mit einer ½ Drehung nach L. hinterstellen
7 – 8 L. Fuß eine ¼ Drehung nach L. zur L. Seite stellen, R. Fuß neben dem L. Fuß auftippen
Note: Männer tanzen während dieser 4 Count einen Grapevine

Section Back Away 3 Steps, Clap, 3 Steps To New Partner Touch

- 4 1 – 3 3 Schritte zurückgehen vom Partner weg (Frau R. L. R. Mann L. R.L.)
24-32 4 Den anderen Fuß auftippen und in die Hände klatschen
5 – 7 3 Schritte diagonal zum nächsten Partner vorlaufen (Frau L. R. L. Mann R. L. R.)
8 Den anderen Fuß auftippen und den nächsten Partner an die Hände fassen

Repeat