

A Lot Like That

32 count / 4-wall
Beginner/Intermediate

Choreographie:

Yvonne Anderson

06/2011

Musik: Ain't Love A Lot Like That on The Cold Hard Truth by George Jones

Intro: 32 Counts.

1-8 VINE RIGHT ¼ TURN, HITCH, VINE LEFT, BRUSH

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und linkes Knie hochheben
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF Bodenstreifer nach schräg links vorne

9-16 CROSS ROCK, RECOVER, STEP FORWARD, HOLD, STEP, ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

17-24 TRIPLE FULL TURN FORWARD, HOLD, MODIFIED MONTERY ¼ TURN LEFT, KICK

- 1, 2 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF zum RF heransetzen
- . **Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF nach vorne kicken

25-32 JAZZ BOX, SCUFF, LEFT-LOCK-LEFT, ¼ TURN LEFT with HITCH

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf linken Fußballen & rechtes Knie hochheben

Tanz beginnt wieder von vorne